

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

**DERS :** BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 10. SINIF

**DÖNEM:** 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
AKOR	10.2.4.2. Temel konumda artık beşli akoru seslendirir.	2					
	10.2.4.3. Temel konumda artık beşli akoru işitsel olarak ayırt eder.	2					
BİR DİYEZLİ BİR BEMOLLÜ TONLAR	10.3.1.1. Sol majör diziyi oluşturur.	2					
	10.3.1.2. Sol majör dizinin derecelerini ayırt eder	1					
	10.3.1.4. Sol majör tonundaki ezgi diktelerini yazar.	1					
	10.3.2.1. Mi minör diziyi oluşturur.	2					
	10.3.2.2. Mi minör dizinin derecelerini ayırt eder.				1		
	10.3.2.4. Mi minör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				1		
	10.3.3.1. Fa majör diziyi oluşturur.				2		
	10.3.3.2. Fa majör dizinin derecelerini ayırt eder.						
	10.3.3.4. Fa majör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				1		
	10.3.4.1. Re minör diziyi oluşturur. a)Doğal re minör diziyi yazması beklenir. b)Armonik re minör diziyi yazması beklenir. c)Melodik re minör diziyi yazması beklenir.				3		
	10.3.4.2. Re minör dizinin derecelerini ayırt eder.						
10.3.4.4. Re minör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				2			

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 11. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
MÜZİKAL YAZMA	11.7.1.1. Re majör dizisini çıkıcı ve inici olarak yazar.	3					
	11.7.1.2. Re majör tonundaki ezgi dikteleri yazar.	3					
	11.7.2.1. Armonik, melodik ve doğal si minör dizilerini çıkıcı ve inici olarak yazar.	4					
	11.7.2.2. Si minör tonundaki ezgi dikteleri yazar.				2		
	11.8.1.1. Si bemol majör dizisini çıkıcı ve inici olarak yazar.				3		
	11.8.1.2. Si bemol majör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				2		
	11.8.2.2. Sol minör tonundaki ezgi dikteleri yazar.				3		

**ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU**

**DERS :** BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 12. SINIF

**DÖNEM:** 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
LA MAJÖR VE FA DİYEZ MİNÖR TONUNDA MÜZİKSEL YAZMA	12.7.1.1. La majör dizisini çıkıcı ve inici olarak yazar.	3					
	12.7.1.2. La majör tonundaki ezgi diktelerini yazar.	2					
	12.7.2.1.Armonik, melodik ve doğal fa diyez minör dizilerini çıkıcı ve inici olarak yazar.	3					
	12.7.2.2. Fa diyez minör tonunda ezgi dikteleri yazar.	2					
MI BEMOL MAJÖR VE DO MİNÖR TONUNDA MÜZİKSEL YAZMA	12.8.1.1. Mi bemol majör dizisini çıkıcı ve inici olarak yazar.				3		
	12.8.1.2. Mi bemol majör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				2		
	12.8.2.1. Armonik, melodik ve doğal do minör dizilerini çıkıcı ve inici olarak yazar.				3		
	12.8.2.2. Do minör tonundaki ezgi diktelerini yazar.				2		

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : HALK DASLARI MÜZİKLERİ 11. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
YÖRE HALK DANSLARI ÖĞRETİMİ	4.1.2. Edirne yöresi halk çalgılarını tanır.	1					
	4.1.3. Edirne yöresi halk dansları müziklerini tanır.	2					
	4.2.2. Kırklareli yöresi halk çalgılarını tanır.	1					
	4.2.3. Kırklareli yöresi halk dansları müziklerini tanır.	1					
	5.1.2. Trabzon yöresi halk çalgılarını tanır.				1		
	5.1.3. Trabzon yöresi halk dansları müziklerini tanır.				1		
	5.2.3. Artvin yöresi halk dansları müziklerini tanır.				2		

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : MÜZİK KÜLTÜRÜ

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
TÜRK MÜZİK KÜLTÜRÜ	4.1.1. Kurganlarda bulunan müzikle ilgili eserleri tanıır.	1					
	4.1.2. Eski Türk inançları ile müzik ilişkisini kurar.	1					
	4.1.3. Eski Türk topluluklarının müzik kültürünü açıklar.	3					
	4.1.4. Geçiş dönemlerinde yapılan müzikleri açıklar.	2					
	4.1.5. Mevsimlik törenlerde yapılan müzikleri açıklar.	1					
	4.2.1. Hun ve Göktürk müzik kültürlerini tanıır	2					
	4.2.2. Günümüz Türk topluluklarının müzik kültürlerini tanıır.				2		
	4.2.3. Türkiye’de müzik kültürü ve müzik türlerini tanıır				2		
	4.2.4. Günümüz Türk toplumlarındaki müzik kültürü taşıyıcılarını tanıır.				2		
	4.2.5. Türkiye ve Türk dünyasındaki müzik türlerini karşılaştırır				2		
	4.2.6. Askeri, dini ve din dışı alandaki müzik kültürünü kavrar.				2		

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 11. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
MAKAMSAL DİKTE	11.5.1.1. Nihavent makamı dizisini yazar.	4					
	11.5.1.2. Nihavent makamında ezgi diktelerini yazar	3					
	11.5.2.1. Hicaz makamı dizisini yazar.	3					
	11.5.2.2. Hicaz makamında ezgi diktelerini yazar.				4		
	11.5.3.1. Karcıgar makamı dizisini yazar.				3		
	11.5.3.2. Karcıgar makamında ezgi diktelerini yazar.				3		

**ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU**

DERS : TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 12. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
MAKAMSAL MÜZİK	11.4.7.1. Kürdi makamının dizisini oluşturan perdeleri ifade eder. 11.4.7.2. Kürdi makamını oluşturan dörtlü ve beşlileri ifade eder.	2					
	11.4.7.3. Kürdi makamının özelliklerini kavrar. 11.4.7.4. Kürdi makamındaki eserleri ayırt eder.	2					
	11.4.8.1. Rast makamının dizisini oluşturan perdeleri ifade eder. 11.4.8.2. Rast makamını oluşturan dörtlü ve beşlileri ifade eder. 11.4.8.3. Rast makamının özelliklerini kavrar. 11.4.8.4. Rast makamındaki eserleri ayırt eder.	2					
	11.4.9.1. Segâh makamının dizisini oluşturan perdeleri ifade eder. 11.4.9.2. Segâh makamını oluşturan dörtlü ve beşlileri ifade eder. 11.4.9.3. Segâh makamının özelliklerini kavrar. 11.4.9.4. Segâh makamındaki eserleri ayırt eder.	2					
	11.4.10.1. Hüseyini makamını ve hüseyini aygının oluşumunu kavrar. 11.4.10.2. Hüseyini makamını oluşturan beşli ve dörtlüleri ifade eder.	1					
	11.4.10.3. Hüseyini makamının özelliklerini kavrar. 11.4.10.4. Hüseyini makamındaki eserleri ayırt eder.	1					
	DİKTE	11.6.1.1. Çargâh makamı dizisini yazar. 11.6.1.2. Çargâh makamında ezgi diktelerini yazar.				2	
11.6.2.1. Buselik makamı dizisini yazar. 11.6.2.2. Buselik makamında ezgi diktelerini yazar.					2		
11.6.3.1. Kürdi makamı dizisini yazar. 11.6.3.2. Kürdi makamında ezgi diktelerini yazar.					2		
11.6.4.1. Rast makamı dizisini yazar. 11.6.4.2. Rast makamında ezgi diktelerini yazar.					2		
11.6.5.1. Segâh makamı dizisini yazar. 11.6.5.2. Segâh makamında ezgi diktelerini yazar.					1		
11.6.6.1. Hüseyini makamı dizisini yazar. 11.6.6.2. Hüseyini makamında ezgi diktelerini yazar.					1		
11.6.6.2. Hüseyini makamında ezgi diktelerini yazar.					1		

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : TÜRK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMA 10.SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
BASİT MAKAMLAR	10.1.5.1. Hicaz makamı dizisini dizek üzerinde gösterir.	2					
	10.1.5.2. Hicaz makamını oluşturan unsurları açıklar.	3					
	10.1.6.1. Zirgüleli hicaz makamı dizisini dizek üzerinde gösterir.	2					
	10.1.6.2. Zirgüleli hicaz makamını oluşturan unsurları açıklar.	3					
TÜRK HALK MÜZİĞİ BİLGİLERİ	10.2.1.1. Türk halk müziğinin özelliklerini açıklar.				2		
	10.2.2.1. Ritimli sözel ezgileri açıklar.				3		
	10.2.2.2. Ritimli çalgısal ezgileri açıklar.						
	10.2.3.1. Serbest ritimli vokal ezgileri açıklar.				2		
	10.2.3.2. Serbest ritimli çalgısal ezgileri açıklar.						
	10.2.4.1. Süreklilik gösteren eserleri açıklar.				3		
	10.2.4.2. Ayaklı serbest ritimli ezgileri açıklar.						
10.2.4.3. Kısa süreli değişken, serbest ritim gösteren ezgileri açıklar.							



## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : TÜRK BATI MÜZİĞİ TARİHİ 12. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
TÜRKİYE'DE ÇOK SESLİ MÜZİK	9.2.1. Türk Beşleri ve eserlerini tanıır.	2					
	9.3.1. Türk Beşleri'nden günümüze kadar eser üreten Türk bestecilerini tanıır.	1					
TÜRK MÜZİK TARİHİNİN GİRİŞİ	10.2.2. Türk müziği türlerini açıklar.	1					
	10.2.3. Türk müziği biçimlerini açıklar.	1					
TÜRK MÜZİĞİNDE DÖNEMLER	11.1.3. İslamiyet'i kabulden önceki dönemde askerî müziğin işlevini kavrar.				2		
	11.3.1. Tanzimat öncesi Türk müziğinin gelişimini açıklar.				2		
TÜRK MÜZİĞİ EĞİTİM KURUMLARI	12.2.3. Türk müziği eğitimi verilen resmî eğitim kurumlarını tanıır.				1		

## ISPARTA GÜZEL SANATLAR LİSESİ KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

DERS : TÜRK DÜNYASI MÜZİKLERİ 11. SINIF

DÖNEM: 2023-2024 2. DÖNEM

Ünite	Kazanımlar	1. Yazılı			2. Yazılı		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
AZERBAJCAN GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ	2.3.1. Azerbaycan'daki aşıklık geleneğini açıklar.	1					
	2.3.2. Azerbaycan aşık müziğinden örnek eserleri seslendirir.	1					
IRAK TÜRKLERİ GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ	3.1.1. Irak Türk (Türkmen) müziğinde kullanılan çalgıları tanıır.	2					
	3.1.2. Irak Türk (Türkmen) müziğinin temel özelliklerini kavrar.	1					
	3.1.3. Irak Türk (Türkmen) müziklerindeki türleri açıklar.				1		
	3.2.2. Irak Türkmen müziğinden seçme eserleri seslendirir.				2		
	3.2.1. Irak Türkmen müziğindeki usta sanatçıları tanıır.				2		